

Pressemitteilung

Ausstellung zum Markgräfler Kunstpreis 2024

Weil am Rhein/Müllheim, im März 2024

Anlässlich der Verleihung des Markgräfler Kunstpreises an Elisa Stützle-Siegsmond und des Kunstförderpreises an Katrin Niedermeier wird das Werk beider Künstlerinnen in einer Ausstellung gezeigt. Ihre Werke sind vom 23. März bis zum 5. Mai im Stapflehus in Weil am Rhein zu sehen. Die Ausstellung wird von der Stiftung der Sparkasse Markgräflerland zur Förderung von Kunst und Kultur in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt der Stadt Weil am Rhein ausgerichtet.

Im Obergeschoss zeigt Elisa Stützle-Siegsmond eine repräsentative Auswahl ihrer Keramikgefäße. Sie sind in verschiedenen Werkgruppen versammelt, welche die Künstlerin über viele Jahre hinweg parallel weiterentwickelt. Kleinformatige Wandarbeiten aus Ton sowie Assemblagen ergänzen die Schau. Im Dachgeschoss hat Katrin Niedermeier ihre begehbare multimediale Installation „eye swipe shut – welcome home“ aufgebaut, die sie speziell für diesen Raum entwickelt hat. Die Videosequenzen und Objekte assoziieren Traumbilder und individuelle Eindrücke zum Thema Trauer, Verlust und Erinnerung. Das Auge als Tor zur Seele ist eines der Leitmotive im Werk der Künstlerin. Die Ausstellung von Katrin Niedermeier wird unterstützt durch die Abteilung Kultur Basel-Stadt.

Im Erdgeschoss ist eine Ausstellung der zehn vorherigen Preisträger/innen des Markgräfler Kunstpreises arrangiert. Sie haben gemeinsam mit der Stiftungskuratorin jüngere Werke ausgewählt, in denen jeweils der Mensch im Blickpunkt steht. Mit dabei sind Patrick Luetzelschwab (Preisträger 2020), Peter Bosshart (2018), Ildiko Csapo (2015), Niels Tofahrn (2013), Sylvia T. Verwick (2012), Stefan Winterle (2011), Bernd Völkle (2010), Jeannette Frei (2008), Konstantin Weber (2007) und Dorothee Rothbrust (2006).

Ausstellung:

Markgräfler Kunstpreis 2024 der Sparkassenstiftung

Werke von Elisa Stützle-Siegsmond und Katrin Niedermeier, mit einer Sonderausstellung der zehn vorherigen Preisträger/innen der Bildenden Kunst.

23. März – 5. Mai 2024, im Stapflehus, Bläsiring 10, 79576 Weil am Rhein

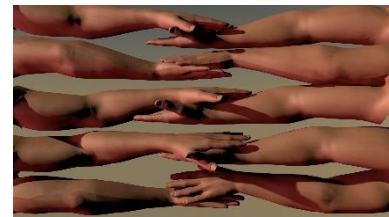
Öffnungszeiten: Sa. 15 - 18 Uhr, So. u. Feiertag 14 - 18 Uhr



Abbildungen: Objekte von Elisa Stütze-Siegmund für die Ausstellung im Stapflehus in Weil am Rhein. Fotos: Elisa Stütze-Siegmund



Abbildungen: Videostills von Katrin Niedermeier aus ihrem jüngsten Werk „eye swipe shut – welcome home“, das in der Preisträgerausstellung im Stapflehus in Weil am Rhein zu sehen sein wird.



Kanton Basel-Stadt

Kultur

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:

Simone Moos
Fachreferentin Unternehmenskommunikation
Sparkasse Markgräflerland
Telefon 07621 976-6211
simone.moos@spk-mgl.de

Herzliche Einladung zur Übergabe des Markgräfler Kunstpreises und Kunstförderpreises 2024
der Stiftung der Sparkasse Markgräflerland zur Förderung von Kunst und Kultur an

Elisa Stütze-Siegmund
Kunstpreis 2024

Katrin Niedermeier
Kunstförderpreis 2024

Donnerstag, 21. März 2024, 19:00 Uhr
Städtische Galerie Stapflehus in Weil am Rhein

Wir freuen uns auf den gemeinsamen Abend.

Sparkasse Markgräflerland
Der Vorstand


Ulrich Feuerstein


Stephan Grether


Maik Ebner

Markgräfler Kunstpreis – Ein Blick zurück | Ausstellung im EG

Mit neueren Werken der letzten zehn Preisträgerinnen und Preisträger: Patrick Luetzelschwab (Kunstpreis 2020), Peter Bosshart (2018), Ildiko Csapo (2015), Niels Tofahrn (2013), Sylvia T. Verwick (2012), Stefan Winterle (2011), Bernd Völkle (2010), Jeannette Frei (2008), Konstantin Weber (2007) und Dorothee Rothbrust (2006).

Ausstellungsdauer: 23. März - 5. Mai 2024

Ausstellungsort:

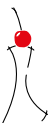
Städtische Galerie Stapflehus | Bläsiring 10 | 79576 Weil am Rhein | www.stapflehus.de
Öffnungszeiten außerhalb der Verleihung: Samstag 15-18 Uhr | Sonntag und Feiertag 14-18 Uhr

Anmeldung zur Preisverleihung bitte bis zum 15. März 2024 (Geschlossene Veranstaltung)

www.sparkasse-markgraeflerland.de/kunstpreis2024



Scan me



Elisa Stütze-Siegmund
Katrin Niedermeier





Elisa Stütze-Siegsmund

Markgräfler Kunstpreis 2024

geb. 1962 in Bad Saulgau

1981–1990 Studium an der FH für Technik Stuttgart
und Berufstätigkeit als Ingenieurin

1991–1993 Keramikstudium in Washington DC / USA

1994–2003 Atelier in Heidelberg, Fortbildung
an der Staatlichen Majolika-Manufaktur Karlsruhe

2004–2008 Atelier beim BBK Berlin, Bildhauerwerkstatt
seit 2008 Atelier in Müllheim

2014/2016 Studienaufenthalte in Finnland und Barcelona

2016 Projektförderung des Wirtschaftsministeriums BW

2018 Staatspreis BW Gestaltung Kunst Handwerk



Katrin Niedermeier

Markgräfler Kunstförderpreis 2024

geb. 1978 in München

1998–2001 Studium Modedesign bei ESMOD in München

2000 Studium bei ESMOD International in Oslo

2001–2013 Modedesignerin bei John Galliano und
Christian Dior in Paris; Head-Designer bei Nicholai in
Los Angeles; Design Director bei Jeanne Lanvin in Paris

2014–2019 Kunststudium an der HGK/FHNW in Basel

2019 Master der Bildenden Künste an der HGK in Basel

2020 Promotion Künstleratelier Kaserne Klingental

2021 Kunstcredit Basel-Stadt, Werkbeitrag

Lebt und arbeitet in Basel und Weil am Rhein

Katrin Niedermeier wird
unterstützt durch die
Abteilung Kultur Basel-Stadt



Kanton Basel-Stadt
Kultur

Donnerstag, 21. März 2024, Weil am Rhein

18:30 Uhr Einlass in die Städtische Galerie Stapflehus

Begrüßung

Ulrich Feuerstein, Vorsitzender des Vorstands der Sparkasse Markgräflerland

Laudatio auf Elisa Stütze-Siegsmund und Katrin Niedermeier

Dr. Heike Piehler, Kunstsachverständige des Stiftungsbeirats

Übergabe des Markgräfler Kunstpreises an Elisa Stütze-Siegsmund und Katrin Niedermeier

Wolfgang Dietz, Oberbürgermeister der Stadt Weil am Rhein

Schlussworte

Stephan Grether, stv. Vorsitzender des Vorstands der Sparkasse Markgräflerland